

『新装版 画力デッサン 人体と女の子』

黒坂圭太 / 著

漫画家・古屋兎丸、興奮!
 「あの黒坂圭太氏が教えてくれるなんて、
 これは事件です!」

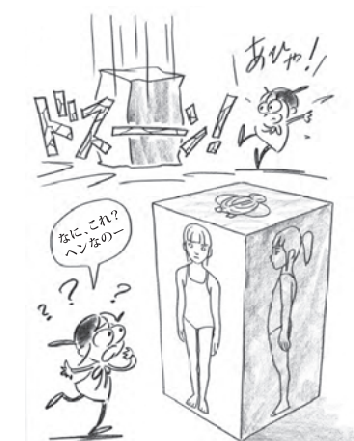
どんな絵でもデッサンの狂わない、
 絶対的な画力をつけよう。

従来のデッサンのように斜線による光と影ではなく、
 線や濃淡で形をとらえるだけで、
 立体感や動きを感じさせるやわらかい線が引けるようになる、
 画期的な作画方法。



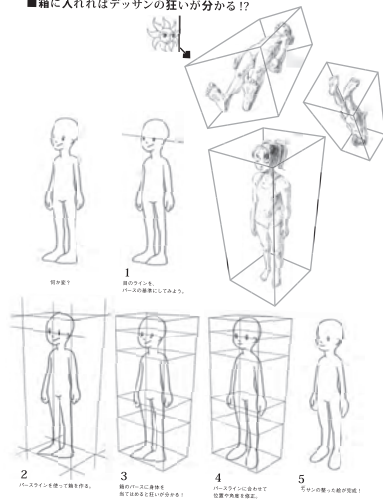
身体は箱に入っている!!

身体は立体でできています。正面から見たときのシルエットも、実は真行きのラインだったりします。



038

■箱に入ればデッサンの狂い分る!?



039

コミカルなイラストとともに楽しく学べる!!

B5判 / 並製 / 168ページ / 1C刷 定価：本体2,000円（税別）
 ISBN978-4-7661-3982-2 C2379

黒坂圭太(くろさか・けいた)

アニメーション作家。武蔵野美術大学教授。

MTVステーションIDとして監督した「パパが飛んだ朝」(1997)は全世界で大きな話題を呼んだ。初の長編アニメーション映画『緑子/MIDORI-KO』(2010)は、国内の劇場を皮切りに世界各国で上映された。

* 本書は2012年刊行された同名書籍の新装版です。

| | |
|-----|-------|
| 地区 | 書店コード |
| 書店印 | |

| | | |
|----|---|-----|
| 新刊 | 書名 | 注文数 |
| | 新装版 画力デッサン 人体と女の子 黒坂圭太 著 B5判 / 並製 / 168ページ / 1C刷 定価：本体2,000円（税別） ISBN978-4-7661-3982-2 C2379 | 冊 |