

デザインのひきだし 53

一番よく使う「オフセット印刷」。
印刷の中ではリーズナブルだけど、
その分、特殊なことにはできないと思いがち。
でも実はこんなにたくさん特殊印刷ができる！
そんなオフセット特殊印刷をドーンとご紹介。

自分の発想したデザインを、いかに効果的に印刷／加工表現するか。そんなデザイナーに必須な印刷・紙・加工などの技術情報をわかりやすく紹介する『デザインのひきだし』。53号となる今号の特集は【オフセット印刷で特殊印刷】。世の中にある印刷物に一番多く使われている「オフセット印刷」。デファクトスタンダードな印刷だけに、CMYKでの「普通の」印刷しかできないと思われがち。でも実際にはさまざまな特色印刷、メタリックや蛍光表現、特殊なインキ、製版や印刷時の工夫などで、さまざまな特殊表現ができる。今号ではそんなオフセット印刷を使ってできる特殊印刷を、豊富な実物サンプルとともにドーンとご紹介します。

特集 こんなにいろいろな印刷ができるのか!!

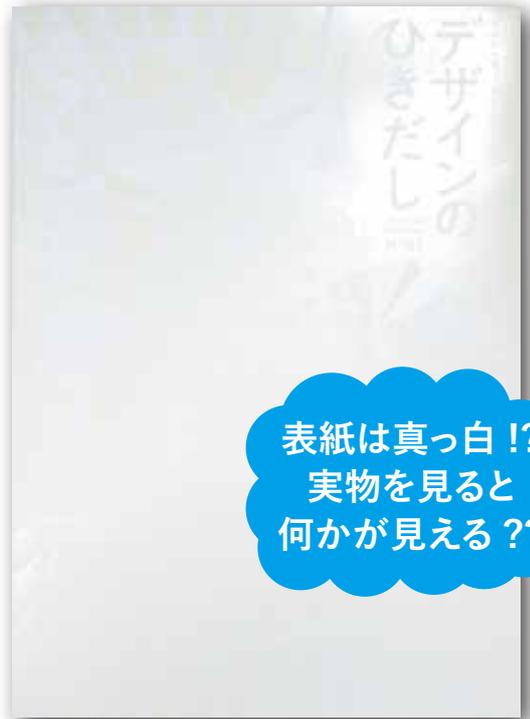
オフセット印刷で特殊印刷

蛍光色やメタリック色などの特色、ブラックライトでひかる、紫外線で色がでるなどの特殊インキ、偽造防止に使われるさまざまな製版技術、印刷時の工夫でひとあじ違う印刷結果を得るなど、油性、UV オフセット印刷でできる特殊印刷を 80 種以上紹介。

特典 実物サンプルも充実!

40種類以上のオフセット特殊印刷実物サンプル綴じ込み + 墨、白、ニス油性&UVオフセット印刷サンプルBOOK

オフセット印刷でつくった特殊印刷サンプルを 40 種類以上、本誌に綴じ込み & ベーシックな墨、マット墨、濃い墨、グロスニス、マットニス、白の表現などをさまざまな紙に刷り比べた別冊見本帳。



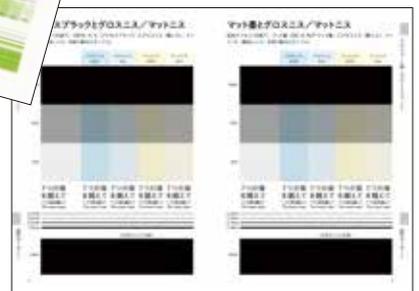
表紙は真っ白!?
実物を見ると
何かが見える??

グラフィック社編集部・編 定価：本体2,500円(税別)
ISBN978-4-7661-3917-4 C3070 B5判 総160頁
オフセット特殊印刷サンプル綴じ込み
+ 墨、白、ニスの油性&UVオフセット印刷サンプルBOOK



蛍光色やメタリック色など
実物サンプル満載!

ほしいけれどなかなか入手
できない墨と白の印刷サンプル



地区	書店コード	書名	注文数
書店印		新 刊 デザインのひきだし 53 グラフィック社 編集部編 ISBN978-4-7661-3917-4 C3070 定価：本体 2,500 円(税別)	冊